

MÄNNER NO. 9

FILATI

Modell 13

PULLOVER



## PULLOVER

**Größe** 48, 50/52 und 54

Die Angaben für Größe 50/52 und 54 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

**Material:** Lana Grossa **Duetto Classico** (70% Schurwolle (Merino Fine), 28% Alpaka (Baby), 2% Elasthan, Lauflänge 100 m/50 g), **250 (300 – 350) g Rosa/Grau/Anthrazit (Fb 5)**, Lana Grossa **Duetto Puno** (40% Alpaka (Baby), 38% Modal, 22% Schurwolle (Merino Fine), Lauflänge 230 m/50 g), **250 (300 – 350) g Rosa/Grau/Anthrazit (Fb 105)** und Lana Grossa **Cool Merino** (90% Schurwolle (Merino), 10% Polyamid, Lauflänge 150 m/50 g), **250 (300 – 350) g Dunkelgrau (Fb 12)**; Stricknadeln Nr. 4,5 und 6,5, sowie 1 Rundstricknadel Nr. 4,5, 40 cm lang.

**ACHTUNG:** Es wird immer doppelfädig mit je 1 Faden Duetto Puno und 1 Faden Cool Merino bzw. mit je 1 Faden Duetto Puno und 1 Faden Duetto Classico gearb.!

**Rippenmuster:** 1 M re, 1 M li im Wechsel.

**Glatt re:** Hin re, Rückr li.

**Farbmuster 1 (Rücken- und Vorderteil):** Siehe Zählmuster 1. Die einzelnen Farbflächen werden mit separaten Knäueln gestr. Damit beim Farbwechsel keine Löcher entstehen, die Fäden auf der Rückseite der Arbeit miteinander verkreuzen und beim Weiterstricken anziehen. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die Randm sind im Zählmuster mit eingezeichnet.

**Farbmuster 2 (Linker Ärmel):** Siehe Zählmuster 2. Die einzelnen Farbflächen werden mit separaten Knäueln gestr. Damit beim Farbwechsel keine Löcher entstehen, die Fäden auf der Rückseite der Arbeit miteinander verkreuzen und beim Weiterstricken anziehen. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die Randm sind im Zählmuster mit eingezeichnet. Die 1. – 40. R 1 x arb.

**Knötchenrandm:** Randm in Hin- und Rückr re str.

**Betonte Abnahmen:** Rechter Rand: Knötchenrandm, 2 M re, 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen). Linker Rand: 2 M re zusstr., 2 M re, Knötchenrandm.

**Betonte Zunahmen:** Rechter Rand: Knötchenrandm, 1 M re, aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr. Linker Rand: Aus dem Querfaden zur folg. M 1 M re verschränkt herausstr., 1 M re, Knötchenrandm.

**Maschenprobe:** Glatt re doppelfädig mit Nadeln Nr. 6,5: 13 M und 20 R = 10 x 10 cm.

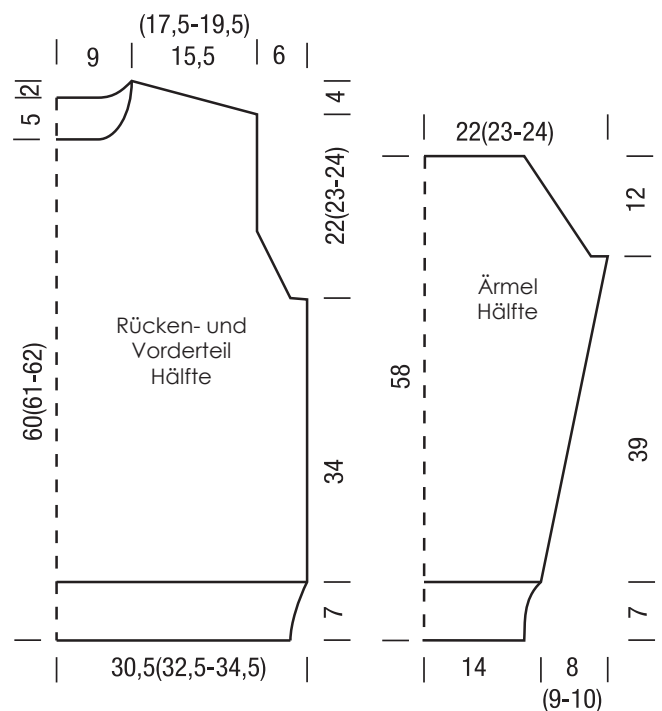
**Rückenteil:** 80 (86 – 92) M mit Nadeln Nr. 4,5 doppelfädig in Duetto Classico und Duetto Puno anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Knötchenrandm, \* 1 M re, 1 M li, ab \* stets wdh., Knötchenrandm. Nach 7 cm in der letzten Rückr mittig 1 M zun. = 81 (87 – 93) M. Mit Nadeln Nr. 6,5 glatt re und im Farbmuster 1 lt. Zählmuster 1 weiterarb., dabei in einer Rückr beginnen, dadurch wird das Farbmuster gegengleich eingestrickt. In 41 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 6 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 65 (71 – 77) M. In 22 (23 – 24) cm Armausschnitthöhe für die Schulter-schräge 1 x 5 (6 – 6) M beids. abk., dann in jeder 2. R 2 x 5 M und 1 x 6 M (in jeder 2. R 3 x 6 M – in jeder 2. R 3 x 7 M) beids. abk. In 65 (66 – 67) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 17 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 2 M und 1 x 1 M abn.

**Vorderteil:** Grundsätzlich wie das Rückenteil arb., das Farbmuster 1 in einer Hinr beginnen, dadurch wird das Farbmuster wie abgebildet eingestrickt. In 60 (61 – 62) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 9 M abk., dann in jeder 2. R 7 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb.

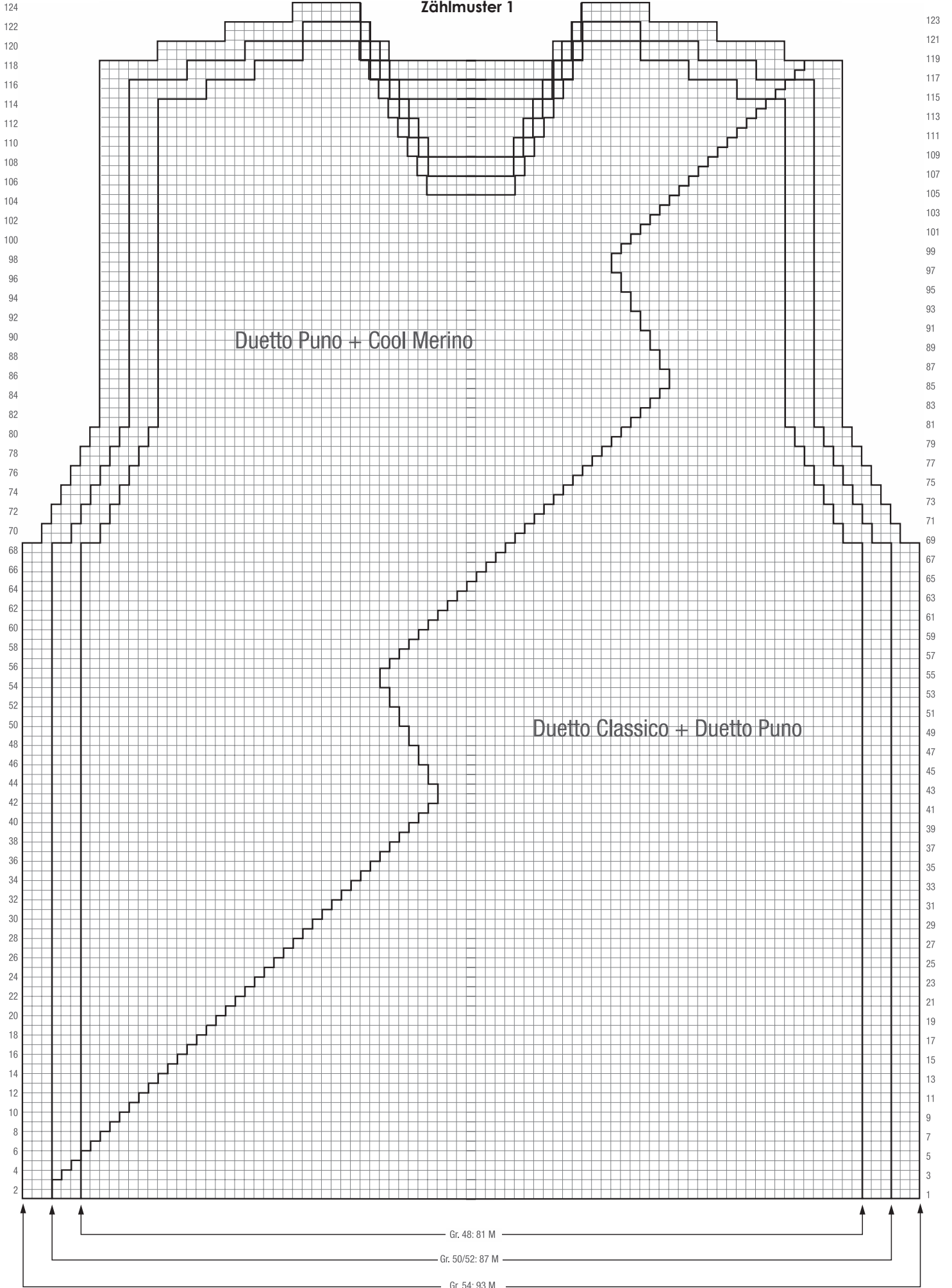
**Linker Ärmel:** 38 M mit Nadeln Nr. 4,5 in Duetto Puno und Cool Merino anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie beim Rückenteil einteilen. Nach 7 cm mit Nadeln Nr. 6,5 glatt re und im Farbmuster 2 lt. Zählmuster 2 weiterarb. und nach der 40. R Zählmuster 2 in Duetto Classico + Duetto Puno weiterarb. Für die Ärmelschräge in der 9. R 1 x 1 M beids. zun., dann abw. in jeder 6. und 8. R 9 x 1 M (abw. in jeder 6. und 8. R 4 x 1 und in jeder 6. R 6 x 1 M – in jeder 6. R 11 x 1 M) beids. zun., dabei betonte Zunahmen arb. = 58 (60 – 62) M. In 46 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 2 M beids. abk., dann in jeder 2. R 11 x 1 M beids. abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 32 (34 – 36) M. In 58 cm Gesamthöhe alle M abk.

**Rechter Ärmel:** Grundsätzlich wie den linken Ärmel arb., jedoch nach dem Bündchen ohne das Farbmuster nur glatt re in Duetto Puno und Cool Merino weiterarb.

**Fertigstellen:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Aus dem Halsausschnitt 60 M in Duetto Puno und Cool Merino auffassen. Mit Rundstricknadel Nr. 4,5 in Rd im Rippenmuster str. Nach 13 cm M abk., wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

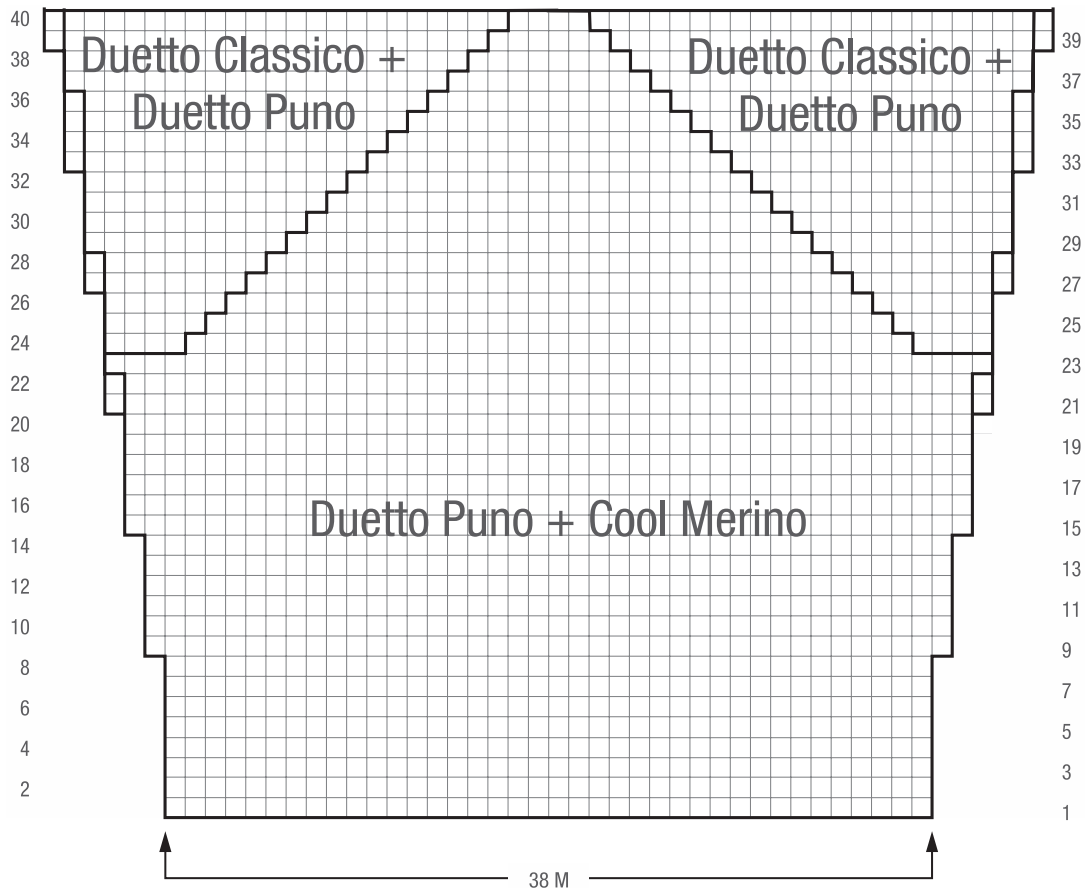


Zählmuster 1



## PULLOVER

Zählmuster 2



## MASCHENPROBE

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (½ bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!

## ABKÜRZUNGEN

**M** = Masche · **R** = Reihe · **Rd** = Runde · **U** = Umschlag · **Fb** = Farbe · **lt.** = laut · **li** = links · **re** = rechts · **str.** = stricken · **zusstr.** = zusammenstricken · **arb.** = arbeiten · **abk.** = abketten · **abn.** = abnehmen · **zun.** = zunehmen · **abh.** = abheben · **beids.** = beidseitig · **mittl.** = mittleren · **restl.** = restliche · **Stb** = Stäbchen · **Lufm** = Luftmasche · **Kettm** = Kettmasche · **fe M** = feste Masche