

TOP



TOP

Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

Material: Lana Grossa **Linissimo** (50% Baumwolle, 50% Leinen, Lauflänge 187 m/50 g), **150 (200 – 250) g** Weiß (**Fb. 1**); Stricknadeln Nr. 3,5.

Rippenmuster: 1 M re, 1 M li im Wechsel.

Kraus re: Hin- und Rückr re.

Lochmuster: M-Zahl teilbar durch 3 + Randm. Siehe Strickschrift. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 20. R stets wdh.

Knötchenrandm: In Hin- und Rückr re str.

Betonte Abnahmen: Rechter Rand: Knötchenrandm, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li, 2 M re zusstr. Linker Rand: 1 einfacher Überzug (= 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen), 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, Knötchenrandm.

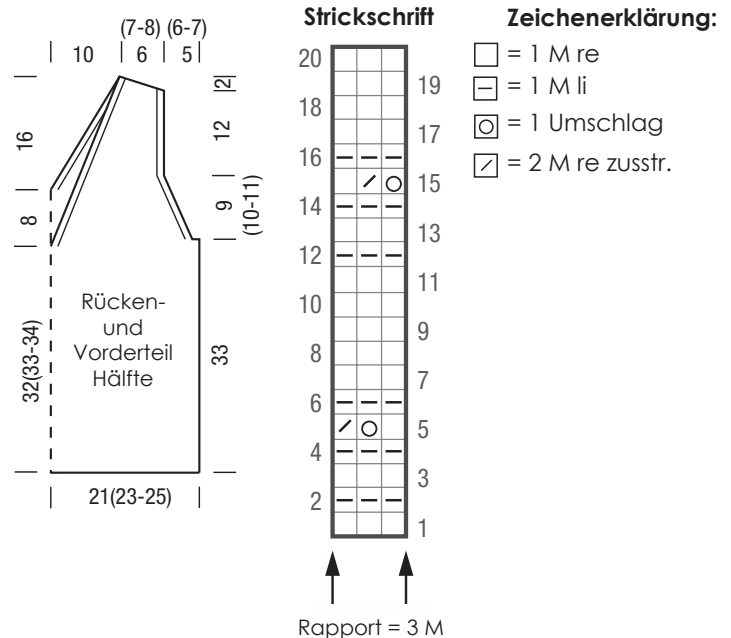
Maschenprobe: Lochmuster mit Nadeln Nr. 3,5: 23 M und 42 R = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 98 (107 – 116) M mit Nadeln Nr. 3,5 anschlagen und 1 Rückr rechte M str., dann 2 R kraus re. Im Lochmuster weiterarb.: Knötchenrandm, lt. Strickschrift 32 (35 – 38) x den Rapport wdh., Knötchenrandm. In 33 cm Gesamthöhe für die Armausschnitte 1 x 4 M beids. abk. und am Anfang der R wie folgt arb.: Knötchenrandm, 1 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li. Am Ende der R 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M re, Knötchenrandm. Für die weiteren Abnahmen in jeder 4. R 8 (10 – 12) x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb. = 74 (79 – 84) M. In 40 (41 – 42) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt **Gr. 36/38:** Die beiden mittl. M miteinander verkreuzen (**Gr. 40/42:** Die M vor der Mittel-M und die Mittel-M re überzogen zusstr.: = 1 M re abh., die folg. M re str., dann die abgeh. M überziehen. Die erhaltene M mit der folg. M verkreuzen – **Gr. 44:** Die beiden mittl. M miteinander verkreuzen). Die M der rechten Rückenteilhälfte stilllegen. Mit den M der linken Rückenteilhälfte weiterarb. und am Ausschnitttrand in der folg. Rückr M wie folgt einteilen: Knötchenrandm, 4 M Rippenmuster (= 1 M li, 1 M re, 1 M li, 1 M

re), restl. M wie gewohnt str. Für die Ausschnittschräge in jeder 2. R 14 x 1 M, dann in jeder 4. R 9 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb. In 21 (22 – 23) cm Armausschnitthöhe für die Schulterschräge am rechten Rand 1 x 3 (4 – 4) M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M und 2 x 4 M (3 x 4 M – 3 x 5 M) abk. Die zuvor stillgelegten M der rechten Rückenteilhälfte wieder in Arbeit nehmen und gegengleich beenden.

Vorderteil: Grundsätzlich wie das Rückenteil arb., den V-Ausschnitt jedoch bereits in 32 (33 – 34) cm Gesamthöhe beginnen und für die Ausschnittschräge in jeder 4. R 21 x 1 M und in jeder 6. R 2 x 1 M abn., dabei betonte Abnahmen arb.

Fertigstellen: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulter- und Seitennähe schließen.



MASCHENPROBE

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (½ bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Banderolen der Wolle nicht verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!

ABKÜRZUNGEN

M = Masche; **R** = Reihe; **Rd** = Runde; **U** = Umschlag; **Fb.** = Farbe; **lt.** = laut; **li** = links; **re** = rechts; **str.** = stricken; **zusstr.** = zusammenstricken; **arb.** = arbeiten; **abk.** = abketten; **abn.** = abnehmen; **zun.** = zunehmen; **abh.** = abheben; **beids.** = beidseitig; **mittl.** = mittleren; **folg.** = folgende; **restl.** = restliche; **Stb** = Stäbchen; **Luffm** = Luftmasche; **Kettm** = Kettmasche; **fe M** = feste Masche